Du 25 nov au 1er dec 2026

	MER 25 Nov	JEU 26 Nov	VEN 27 Nov	SAM 28 Nov	DIM 29 Nov	LUN 30 Nov	MAR 1er Dec
Billie, à la croisée des mondes | 1h49 SORTIE NATIONALE	14h 16h30 3D		18h	14h15 3D 17h45	14h15 17h45 3D	18h15	14h30 20h30
Il faut brûler maman | 1h21	16h15		20h45	17h15	18h45	20h45	18h
Camembert | 1h32	14h15 20h45		18h	20h45	14h 20h30	14h30 20h30	18h
Hunger Games, Lever de soleil sur la moisson | 2h38	14h 20h30		20h30	14h 20h30	14h 17h15	17h30	20h15
A la poursuite de l'Affreunard | 0h44 Tarif 5,50 €	17h15		18h15	16h30	16h30	17h15	
L'Affaire Marie-Claire | 1h42	18h15			20h30		20h30	14h30
Moulin | 2h14			20h30	14h	16h	14h30	20h15
La Gradiva | 2h25 DERNIERE SEMAINE					20h15	17h30	
Face à face | 1h24 INTERDIT -12 ans DERNIERE SEMAINE	18h30						18h
Un bon Patron | 1h27 DERNIERE SEMAINE	18h45				20h30		14h30
Karma | 2h20 DERNIERE SEMAINE	20h30			17h		14h30	

PENSEZ A VOS LUNETTES 3 D !

Si vous n'en n'avez pas, il est possible d'en acheter

à la caisse du cinéma (ensuite, elles sont à vous !)

LE KID CINÉMA

LE KID CINÉMA
11 rue Carnot
72 200 La Flèche
Tél. 02 43 94 24 30 cinemalekid@ville-lafleche.fr
www.cinemalekid.fr
www.facebook.com/cinema.lekid
www.instagram.com/cinema.lekid

Tarifs

9 € — Tarif plein

6,80 € — Tarif préférentiel (avec justificatif) moins de 18 ans • plus de 62 ans • demandeurs d'emploi • étudiants • personnes handicapées

5,50 € — Moins de 14 ans Carte Happy Culture • minimas sociaux (avec justificatif) •

5€ — Mercredi toute la journée et séances en matinée

LE KID CINÉMA

Du 25 nov au 1er dec 2026 films à l'affiche



BILLIE, A LA CROISEE DES MONDES - SORTIE NATIONALE

Animation, Aventure, Comédie, Famille, Fantastique – Durée : 1h49

Réalisé par Fawn Veerasunthorn, Jason Hand, Josie Trinidad avec Hailee Steinfeld, Rashida Jones, Jodie Foster

Adolescente impulsive et anticonformiste, Billie est tout le contraire d'Alice - sa mère - une femme prudente et réfléchie. Lorsque la jeune fille libère accidentellement des pouvoirs magiques qu'elle ignorait, elle se retrouve propulsée bien au-delà de son domicile, vers un royaume magique appelé Hexe où elle est accueillie par Madame Quill – une plume enchantée – et Elias Quire, un journal merveilleux. Au fil d'un périple riche en rebondissements, Billie découvre des mystères familiaux qui pourraient changer à jamais le monde magique des sorcières...

Mercredi 25 Nov : 14h et 16h30 (3D) | Vendredi 27 nov : 18h
Samedi 28 nov : 14h15 (3D) et 17h45 | Dimanche 29 nov : 14h15 et 17h45 ((3D)
Lundi 30 nov : 18h15 | Mardi 1er dec : 14h30 et 20h30



IL FAUT BRULER MAMAN

Comédie - Durée : 1h21

Réalisé par Albert Dupontel avec Louise Coldefy, Julia Piaton, Artus, Albert Dupontel

Dans une famille de croque-morts, deux sœurs et un frère se retrouvent pour les funérailles de leur mère. Le personnel étant en grève, ils doivent accomplir le protocole funéraire par eux-mêmes. Comment s'accorder pour brûler Maman ?

Mercredi 25 Nov : 16h15 | Vendredi 27 nov : 20h45
Samedi 28 nov : 17h15 | Dimanche 29 nov : 18h45 | Lundi 30 nov : 20h45
Mardi 1er dec : 18h



CAMEMBERT

Comédie – Durée : 1h32

Réalisé par Matthieu Rumani, Nicolas Slomka avec Kristin Scott Thomas, Guillermo Guiz, Anaïde Rozam

Stan, trentenaire d'origine modeste, rencontre pour la première fois la famille de sa petite amie Cléo. Il découvre alors la tradition familiale : à chaque anniversaire de France, l'impressionnante maîtresse de maison, on lance une partie de Trivial Pursuit ©. Il sait qu'il n'a aucune chance face à ces amoureux de la culture, mais il n'a pas le choix : toute la famille doit participer, sans exception. Qu'est-ce qui pourrait mal tourner ? Après tout ce n'est qu'un jeu de société...

Mercredi 25 Nov : 14h15 et 20h45 | Vendredi 27 nov : 18h
Samedi 28 nov : 20h45 | Dimanche 29 nov : 14h et 20h30
Lundi 30 nov : 14h30 et 20h30 | Mardi 1er dec : 18h



HUNGER GAMES, LEVER DE SOLEIL SUR LA MOISSON

Action, Aventure, Drame, Science Fiction – Durée : 2h38

Réalisé par Francis Lawrence avec Joseph Zada, Whitney Peak, Mckenna Grace

Alors que le jour se lève sur les 50e Hunger Games annuels, la peur s'empare des districts de Panem. Cette année, deux fois plus de tributs seront tirées au sort. Dans le District 12, Haymitch Abernathy essaie de ne pas trop penser à ses chances. Tout ce qui lui importe est d'être avec la fille qu'il aime. Mais lorsque qu'il est appelé, tous ses rêves s'effondrent. Il est arraché à sa famille et à son amour, transporté au Capitole avec les trois autres tributs du District 12. Alors que les Jeux commencent, Haymitch comprend qu'il a été piégé pour échouer.

Mercredi 25 Nov : 14h et 20h30 | Vendredi 27 nov : 20h30
Samedi 28 nov : 14h et 20h30 | Dimanche 29 nov : 14h et 17h15
Lundi 30 nov : 17h30 | Mardi 1er dec : 20h15



MOULIN |

Drame, Historique – Durée : 2h14

Réalisé par László Nemesi avec Gilles Lellouche, Lars Eidinger, Louise Bourgoin

Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable. Son ultime combat face à la manipulation et la brutalité commence. Le destin de la France libre en dépend.

Vendredi 27 nov : 20h30 | Samedi 28 nov : 14h | Dimanche 29 nov : 16h
Lundi 30 nov : 14h30 | Mardi 1er dec : 20h15



LA GRADIVA | DERNIERE SEMAINE

Comédie, Drame – Durée : 2h25

Réalisé par Marine Atlan avec Antonia Buresi, Colas Quignard, Suzanne Gerin

Un groupe de lycéens français part en voyage scolaire à Naples pour découvrir les ruines de Pompéi et ses corps pétrifiés par le Vésuve. C'est là que le vertige les saisit brutalement. L'un après l'autre, ils se laissent submerger par le désir et la colère jusqu'à s'y abandonner complètement.

Dimanche 29 nov : 20h15 | Lundi 30 nov : 17h30



A LA POURSUITE DE L'AFFREUNARD

Animation, Famille – Durée : 0h44

Réalisé par Benjamin Botella, Zoltan Horvath

Un programme de 3 courts-métrages d'animation dont à la poursuite de l'Affreunard.

- **À la poursuite de l'Affreunard** de Benjamin Botella (2024, 26') : L'hiver arrive et avec lui la première hibernation mais les marmottons sont bien trop excités pour fermer l'œil. D'habitude, l'histoire du soir règle tout ça, sauf que ce soir, les parents s'endorment pile au moment le plus palpitant ! Hors de question d'attendre six mois pour connaître la suite. Les voilà partis en vadrouille dans la montagne enneigée pour demander la fin de l'histoire directement à son protagoniste : l'horrible Affreunard !

Tarif unique : 5,50 €

Mercredi 25 Nov : 17h15 | Vendredi 27 nov : 18h15 | Samedi 28 nov : 16h30
Dimanche 29 nov : 16h30 | Lundi 30 nov : 17h15



KARMA | DERNIERE SEMAINE

Drame, Thriller – Durée : 2h20

Réalisé par Guillaume Canet avec Marion Cotillard, Denis Ménochet, Leonardo Sbaraglia

Dans un village au nord de l'Espagne, Jeanne tente de reconstruire sa vie avec Daniel, qui ne connaît rien de son passé trouble. Un jour, Mateo, le filleul de Jeanne âgé de six ans, disparaît mystérieusement... Afin d'échapper à la police qui la soupçonne rapidement, Jeanne se réfugie en France dans la communauté où elle est née et qu'elle a fuie quelques années auparavant. Daniel ne croit pas à la culpabilité de la femme qu'il aime et va tout faire pour la retrouver avant la police.

Mercredi 25 Nov : 20h30 | Samedi 28 nov : 17h | Lundi 30 nov : 14h30



UN BON PATRON | DERNIERE SEMAINE

Comédie – Durée : 1h27

Réalisé par Philippe de Chauveron avec Didier Bourdon, Catherine Frot, Jean-François Cayrey

En quelques jours seulement, tout semble virer à la catastrophe pour Antoine Blanchet, héritier de l'ancestrale fabrique familiale de balances. Un ex-employé viré qui proteste bruyamment et campe devant l'usine ; Un contremaître qui met en péril la production, parce que sa femme le trompe ; Une stagiaire irrésistible qui fait tourner les têtes... À la veille de recevoir un prix d'excellence censé honorer son usine, il doit, en urgence, sauver l'entreprise et maintenir le calme dans son petit univers bien organisé. Il s'y attelle, à sa manière, paternaliste et autoritaire : en bon patron ?

Mercredi 25 Nov : 18h45 | Dimanche 29 nov : 20h30 | Mardi 1er dec : 14h30



L'AFFAIRE MARIE CLAIRE

Historique, Judiciaire, Thriller – Durée : 1h42

Réalisé par Lauriane Escaffre, Yvo Muller avec Charlotte Gainsbourg, Cécile de France, Grégory Gadebois

Novembre 1972. Au tribunal de Bobigny, un procès hors norme secoue la France entière. Marie-Claire Chevalier, 16 ans, est accusée d'avoir avorté illégalement. À la barre, sa mère et toutes les femmes qui l'ont aidée. Leur avocate, Gisèle Halimi, fait un pari fou, insensé : elle leur demande de ne pas plaider coupable. Gisèle va faire ce qui n'a jamais été fait auparavant, elle va accuser et attaquer la loi, au risque de tout perdre.

Mercredi 25 Nov : 18h15 | Samedi 28 nov : 20h30 | Lundi 30 nov : 20h30
Mardi 1er dec : 14h30



FACE A FACE | DERNIERE SEMAINE

Drame - 1h24

Réalisé par Florian Hessique avec Valérie Mairesse, Florian Hessique, Frédéric Diefenthal

INTERDIT moins 12 ans

Fabienne Langlois, conseillère d'insertion et de probation au Centre National d'Évaluation, doit déterminer si Antoine Martineau, détenu pour le meurtre de sa femme, peut obtenir une libération conditionnelle. Entre mutisme, paranoïa et zones d'ombre, elle plonge dans l'esprit d'un homme insaisissable pour démêler le vrai du faux. Un face-à-face où chaque mot peut révéler... ou dissimuler la vérité.

Mercredi 25 Nov : 18h30 | Mardi 1er dec : 18h

PROCHAINEMENT : surveillez le programme !























